秦杨,哈工大人文学院艺术艺术教育中心副教授，本科毕业于**天津音乐学院声乐系**,后获得澳大利亚堪培拉大学**教育学硕士**学位。黑龙江省音乐家协会会员、黑龙江省声乐协会会员。在哈工大从事音乐教育**16年**.在任期间获得全国声乐大奖赛银奖，所授学生获金、银铜奖上百个例：2006.01获北京电视台和中国青少年音乐舞蹈协会共同主办的真情北京中华民族才艺国际展示大赛青年组园丁奖。2008.10全国第二界大学生艺术展演活动中获优秀指导教师奖。**全国**第二界大学生艺术展演活动中获**高校艺术教育科研论文省级三等奖**。学生和专家教学：教学效果好并打92分；**评价大多数都在A或A+**。发表过与教学相关的**核心以上**的论文**16篇**《简论音乐素质教育》、声乐教学“口语化”浅说 ，其中独立或第一发表**CSSCI五篇**艺术百家发表赏析舒伯特的艺术歌曲——《魔王》、《简论蒙古长调民歌的形成、发展及特点》、2013.09黑龙江省高教研究发表的《理工院校通识教育下的音乐鉴赏课发展》等，有**两篇**是**一级高水平杂志**（对音乐表演艺术中体验与表达的研究—论演唱电影音乐的体验与表达等）；省级以上**专著一本，编著三本**。**独立及副主持**省级以上**课题三项**并已经结题2012.10—2014.10**省教育厅**《东北地区蒙古长调演唱特点的研究》、2013.07—2015.07主持黑龙江**省文化厅**《对音乐表演艺术中体验和表达、心理的研究》。2011年一月还**排演**了著名的**歌剧《费加罗的婚礼》**第一幕在**省电视新闻台**、哈尔滨都市零距离、等多个频道播放，是黑龙江省非专业**高校首次**排演莫扎特的这部**喜歌剧**，授到各专业和非专业人士的高度评价。06、07年二月指导学生在“冬之梦”、“全国希望之星电视大赛”、09、10、11年“中日韩声乐大赛”、09.01“青少年艺术成果比赛'等全国大学生声乐比赛中，**百余人分别获金奖、银、铜奖。**在2008年组织校庆90周年，指导学生的节目上了中央电视台，并赴威海分校演出。被多次聘为**黑龙江省三独比赛**和省内其他**声乐**比赛的**评委。**